

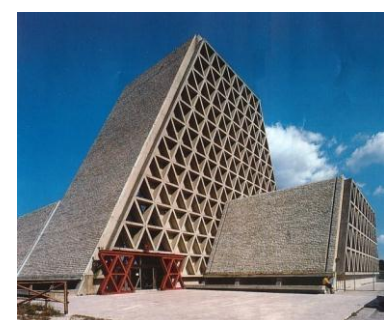
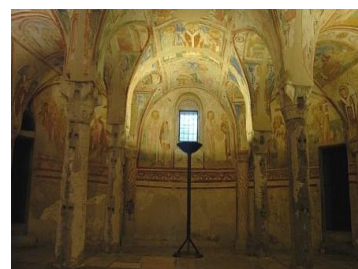
TRIESTE multireligiosa

4 giorni/3 notti

A **Trieste**, città di confine vivace e multi-etnica, sono numerose le comunità di fede non cattolica. Alcune di queste sono presenti da molti secoli; altre si sono insediate o rafforzate nel '700 con la proclamazione del porto franco e l'emissione da parte dei regnanti d'Austria delle "patenti" improntate a larga tolleranza nei confronti delle religioni non cattoliche, per favorire l'insediamento di commercianti provenienti da varie parti d'Europa e del Mediterraneo; altre ancora sono in formazione a seguito dei recenti fenomeni di immigrazione. Il risultato è un mixage di grande spiritualità ma anche interesse artistico e culturale.

1° giorno: AQUILEIA - TRIESTE

Arrivo ad **Aquileia** nel primo pomeriggio. Colonia romana nell'Italia settentrionale, Aquileia conserva intatto il fascino dell'illustre passato che la vide protagonista nella diffusione del Cristianesimo da Roma verso l'Europa centro-orientale. Simbolo di questa antica funzione è la sua *Basilica patriarcale*, fondata per volere dell'imperatore Teodoro intorno al 310. Al suo interno sono custodite importantissime opere del IV secolo d.C. tra cui lo spettacolare *mosaico* pavimentale, considerato il più antico e vasto del mondo. Altrettanto degni di nota il *foro romano*, il *porto fluviale*, la *Chiesa dei Pagani*, i *sepolcreti romani*, il *Museo Archeologico Nazionale* e il *Museo Paleocristiano*, preziosi monumenti che conferiscono al sito archeologico un eccezionale valore. Visita guidata del sito e della Basilica e tempo a disposizione per la S. Messa. Al termine continuazione per l'hotel. Sistemazione nelle camere riservate. Cena e pernottamento.



2° giorno: TRIESTE multireligiosa

Prima colazione in hotel. Mattinata dedicata alla scoperta dei principali e più significativi luoghi di culto della città. Si inizierà dal **Tempio Mariano di Monte Grisa**, una costruzione straordinaria che con la sua mole domina Trieste e il suo meraviglioso golfo; con la sua imponenza e sobrietà sembra sbocciato dalla viva roccia del costone carsico e dal verde cupo dei pini e che varrebbe la pena di visitare solo per ammirare lo stupendo panorama, che si spalanca sul mare immenso disteso tra Aquileia, Miramare e Pirano. Ma se è vero che il luogo dove sorge è tra i più belli del Carso Triestino, Monte Grisa è soprattutto un'oasi di preghiera, di propiziazione e di perdono per quanti salgono fin costi in cerca di spirituale rinnovamento e di pace ristoratrice. Pochi sanno che deve la sua costruzione ad un voto di Monsignor Antonio Santin, amatissimo Vescovo di Trieste

durante l'ultima guerra, per l'agognato ritorno della città all'Italia.

Ci si sposterà quindi in centro per visitare la **Chiesa di San Nicolò dei Greci**: di rito greco-ortodosso e consacrata a San Nicola, patrono dei marittimi e degli armatori, è situata lungo Riva Tre Novembre: tale ubicazione non è casuale; ai tempi della sua edificazione la città era un ricco porto e centro commerciale, anche grazie alla presenza dei numerosissimi mercanti greci, le cui imbarcazioni, ricche di mercanzia, approdavano quotidianamente a Trieste. L'edificio fu consacrato nel 1787, ancor prima dell'ultimazione dei lavori, che avvennero ad opera del Pertsch soltanto nel 1821. La pianta della chiesa è tipica delle basiliche, a navata unica. Nella sobria facciata neoclassica spiccano i due campanili e la cancellata. L'interno, riccamente abbellito nel corso dell'800, racchiude un'iconostasi lignea ricca di elementi decorativi. Nella parte inferiore vi sono icone argentee degne di nota. Infine, si continuerà con la visita del **Tempio Israelitico** della comunità ebraica, un monumentale edificio costruito in



sostituzione di quattro sinagoghe più piccole già presenti in città. La sua realizzazione (1908 - 1912) fu affidata agli architetti triestini Ruggero e Arduino Berlam, il cui sobrio progetto, che si rifaceva alle antiche architetture medio orientali (ad esempio, sono riscontrabili elementi decorativi di matrice siriana), ben rappresentava la Comunità ebraica dell'epoca. La fusione stilistica, la cui essenza si ritrova nei quattro possenti pilastri di marmo a sostegno dell'imponente cupola centrale, non impedì l'utilizzo di tecniche costruttive molto moderne, quale ad esempio il ricorso al cemento armato. L'interno si presenta chiaro, luminoso e di notevole eleganza. A tutt'oggi riveste particolare importanza a livello europeo. Sia nel Tempio Israelitico che nella Chiesa di San Nicolò i rispettivi religiosi illustreranno brevemente i principi della loro fede. Pranzo in ristorante. Pomeriggio a disposizione. Cena e pernottamento in hotel.

3° giorno: TRIESTE tra Storia, Arte e Letteratura

Prima colazione in hotel. Giornata dedicata alla scoperta della città di Trieste. Menzionata per la prima volta come colonia romana con il nome di **Tergeste** in documenti del I secolo a.C., era inserita nella decima regione italica "Venetia et Histria".

Subì le invasioni di Goti, Longobardi, Bizantini e Franchi finché nel 1382 legò il suo destino a quello degli Asburgo d'Austria, divenendo in breve il porto principale dell'Impero. Qui tutto ricorda il fastoso passato asburgico, austero ed elegante: i palazzi di stampo mitteleuropeo, le numerose chiese di culto non cattolico, frutto di una lunga tolleranza religiosa, i preziosi caffè cittadini in cui grandi letterati quali **Joyce, Svevo, Rilke, Stendhal** concepivano le loro opere e dove, agli albori della Grande Guerra, covava la forte spinta irredentista. Città vivace e multietnica, distesa nella stretta fascia di terra tra il golfo e l'altopiano carsico, attualmente è il capoluogo della più piccola provincia d'Italia e della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia. La visita includerà anche il bellissimo **Castello di Miramare** (interni): realizzato in pietra bianca tra il 1856 e 1860 su un promontorio di roccia a strapiombo sul mare, quale nido d'amore per l'arciduca Massimiliano d'Austria e la sua consorte Carlotta, presenta interni raffinati con stanze realizzate in diversi stili ed un lussureggiante parco con esemplari di piante provenienti da tutto il mondo. Pranzo in ristorante in corso di visite. Cena e pernottamento in hotel.



4° giorno: CIVIDALE DEL FRIULI e il SANTUARIO DI CASTELMONTE

Prima colazione in hotel. Mattinata dedicata alla visita di due gioielli del Friuli. Si inizierà dal **Santuario della Beata Vergine di Castelmonte**, situato a ridosso delle Alpi Giulie in terra friulana, nelle vicinanze del confine con la Slovenia. E' il più antico santuario della regione, ed uno dei più antichi di tutta la cristianità. Bisogna risalire a circa millecinquecento anni fa per trovarne le origini, che affondano nel crepuscolo del primo Cristianesimo. Una tenace tradizione lo faceva risalire al secolo V, cioè al periodo immediatamente successivo al Concilio di Efeso del 431 nel quale venne solennemente definita la Divina Maternità di Maria; infatti nel 1962, mentre si scavava per costruire la chiesa inferiore sotto al Santuario, vennero scoperti due pavimenti in cocciopesto risalenti almeno al VI secolo: indubbia prova che sin da allora sulla vetta di Castelmonte c'era qualcosa.

Ci si sposterà quindi nella vicina **Cividale del Friuli** per la visita guidata. Fondata nel 50 a.C. dai Romani sulle rive del Natisone, dal 568 d.C. fu capitale

del ducato longobardo. Oltre a un'atmosfera particolarmente suggestiva, conserva preziose testimonianze del passato: una importantissima raccolta di reperti custodita nel *Museo Archeologico Nazionale*, la *Casa dell'Orefice* del XIV secolo, il duomo di *Santa Maria Assunta* eretto nel 1457, l'*Ipogeo Celtico*, interessante complesso di grotte e cunicoli artificiali adibito a carcere romano, il delizioso *Tempietto Longobardo*, singolarissimo esempio di arte altomedievale, e il famoso *Ponte del Diavolo*, legato ad una originale leggenda paesana incentrata sulla figura del demonio e sull'astuzia dei cittadini. Pranzo in agriturismo con prodotti tipici. A seguire partenza per le località di provenienza.



QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE

Il costo del tour dipende dal periodo e dal numero dei partecipanti.

Le agenzie di viaggio possono richiederci le tariffe confidenziali all'indirizzo incoming@pansepol.com.

LA QUOTA COMPRENDE:

- sistemazione in hotel 3* a Trieste centro in camera doppia
- pensione completa dalla cena del primo giorno al pranzo dell'ultimo con menu di qualità
- bevande ai pasti (1/4 l vino e 1/2 l acqua minerale)
- visite guidate come da programma (2h Aquileia; giornata intera "Trieste tra Storia, Arte e Letteratura"; mezza giornata "Trieste Multireligiosa"; mezza giornata Cividale del Friuli e Santuario di Castelmonte)
- assistenza Pansepol Travel 24 h
- 1 gratuità in camera doppia ogni 25 paganti

LA QUOTA NON COMPRENDE: mezzo di trasporto - pasti non in programma - altre bevande - mance - ingressi - visite facoltative - spese personali e quanto non specificato sotto la voce "la quota comprende".

SUPPLEMENTI FACOLTATIVI (costo per persona con tariffa gruppo):

ingresso al Castello di Miramare (interni): **gratis** under 18 e over 65 anni; **€ 2,00** da 18 a 25 anni; **€ 4,00** da 25 a 65 anni)

Organizzazione tecnica: Agenzia Viaggi e Tour Operator



Pansepol Travel

via Trenta Ottobre, 7 - 34122 Trieste

tel. +39 040 367 130 - fax +39 040 638 728 - cell. +39 335 66 54 597

www.pansepol.com - incoming@pansepol.com

p.i. 01026930329 - Banca: CASSA DI RISPARMIO DEL FRIULI VENEZIA GIULIA - IBAN IT05R063400220007408560754H

Autorizzazione regione Friuli Venezia Giulia n. 463 TUR del 3. 6. 2003

Polizza assicurativa: Navale Assicurazioni - n. 4169816/T - Programma valido fino a dicembre 2012.

Per quanto non specificato si rimanda alle Condizioni Generali del Contratto di Vendita approvato

dalla Direz. Regionale del Turismo Reg. F.-V.G. (art. 9 legge Reg. 90 dd. 24.12.1982)

Comunicazione obbligatoria ai sensi dell'art. 17 della legge 6 febbraio 2006, n. 38: "La legge italiana punisce con la reclusione i reati concernenti la prostituzione e la pornografia minorile, anche se commessi all'estero"